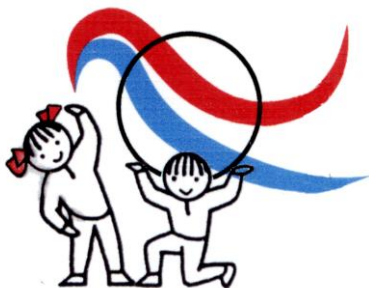


CENTRUM EDUKACJI ARTYSTYCZNEJ
REGION WIELKOPOLSKI
PAŃSTWOWA SZKOŁA MUZYCZNA I ST. IM. WITOLDA LUTOSŁAWSKIEGO
W NOWYM TOMYŚLU



**WARSZTATY METODYCZNE DLA NAUCZYCIELI RYTMIKI
ORAZ RYTMIKI Z KSZTAŁCENIEM SŁUCHU
SZKÓŁ MUZYCZNYCH I STOPNIA
27 kwietnia 2016 r.**

HARMONOGRAM

- | | |
|----------------------|--|
| 10.00 – 11.30 | <i>Solfeż dalcrozowski</i>
dr Agnieszka Chenczke-Orłowska |
| 11.45 – 13.15 | <i>Zespoły rytmiki – Rozwijanie umiejętności percepcji dzieła muzycznego
poprzez interpretację ruchową</i>
dr Kinga Ceynowa |
| 13.15 – 14.15 | Obiad |
| 14.15 – 15.45 | <i>Integracja rytmiki z kształceniem słuchu</i>
mgr Joanna Lange |
| 15.45 – 16.30 | <i>Praktyka a potencjał edukacyjno – terapeutyczny metody rytmiki</i>
prof. Małgorzata Kupsik |